

Alle associazioni, agli insegnanti di danze, ai musicisti, agli artisti, delle province di Foggia, BAT, Bari e dintorni... e naturalmente ai ballerini.

Per la prima volta l'ass. Carovana Folkart propone un tour promozionale del festival Zingaria, che abbiamo chiamato FOLAKARAVAN, e che, partendo da Bari il prossimo 14 giugno, attraversa alcuni grossi centri pugliesi (vedi locandina). In realtà è un'iniziativa a sé stante che, più che promuovere il festival (il quale si autopromuove soprattutto con il passaparola e con le mailing list) ha altri obiettivi.

In questo periodo in cui molti festival e feste di musica e danze popolari soccombono sotto la scure della crisi economica, e con essi le associazioni che organizzano, l'obiettivo del tour è dare una risposta organizzativa per resistere e contrattaccare, pur tirando la cinghia e, spesso, rimettendoci di tasca propria. Il tour ha una formula organizzativa leggera, a mo' di artisti di strada, non ha contributi pubblici e si regge sul volontariato di insegnanti e musicisti: ai Comuni coinvolti abbiamo chiesto solo ospitalità logistica. Niente a che fare con i megafestival e mega concerti e con la loro macchinosa organizzazione (e non siamo qui a contestarli) ma abbiamo comunque la possibilità e la voglia di incidere nell'offerta di eventi significativi in termini culturali e sociali.

Gireremo con una cassa preamplificata, un mixerino e qualche microfono, con alcuni insegnanti che da anni si spendono generosamente nella diffusione delle danze popolari, con FOLKDROP, un folto gruppo intercomunale di giovanissimi danzatori, tra cui alcuni già molto bravi e pronti a mandare in pensione i loro "maestri", che si sperimenterà e si formerà per fare spettacoli e/o animazioni.

Speriamo ci seguano, come hanno fatto sinora, i tantissimi corsisti/ballerini delle molte associazioni coinvolte, quelli "storici", quelli nuovi e quelli "apolidi".

Ma speriamo anche, e LI INVITIAMO, che altre associazioni, insegnanti, musicisti, artisti vari, vogliano aggregarsi a noi e al tour, così come hanno fatto gli amici del gruppo KUAEDZA del Mozambico ed ANA ESTRELA di Bahia: abbiamo 6 ore per ogni appuntamento e c'è spazio per tutti, se serve possiamo anche potenziare l'amplificazione.

Ribadiamo quindi che pubblicizzare il festival Zingaria non è l'obiettivo principale del tour Folkaravan ma **molto più importante è cogliere questa occasione per:**

- **promuovere le danze popolari come strumento di aggregazione, socializzazione, partecipazione e, osiamo dire, anche di prevenzione del "disagio giovanile ed esistenziale";**
- **promuovere se stessi come insegnanti e/o associazioni (portare volantini e bigliettini);**
- **dare visibilità al mondo delle danze popolari ed eventi collegati, che possa favorire la nascita di nuovi gruppi, o rinsaldare quelli esistenti, facilitare la contrattazione con gli Enti pubblici e la realizzazione di progetti in rete.**

Insomma il programma minimo del tour Folkaravan si può arricchire di altre partecipazioni e diventare una sorta di Convention itinerante delle danze popolari. Altri tour si possono organizzare toccando altre città e creando un opportuno team per il coordinamento.

Per ogni città sarà creato l'evento e la locandina specifica che saranno diffuse sia con FB che col sito www.zingaria.com : gruppi, musicisti, insegnanti interessati ad unirsi a noi sono i benvenuti. Per l'adesione e la logistica necessaria, scrivete a caronavolkart@gmail.com o telefonate al 380 4379140 (Francesco)

Altre info su FB <https://www.facebook.com/events/582501165116557/>

Grazie per averci letto. Per l'ass. Carovana Folkart Francesco Marino.