

Regolamento iscrizioni Capodanze 2015

REGOLE GENERALI

La partecipazione ai concerti a ballo serali del festival nelle piazze di Bitonto è gratuita.

Per i concerti a ballo al chiuso e per chi vuole frequentare anche gli altri momenti del festival (stages, incontri "Donne e Madonne", dopofestival, ecc.) o usufruire dei pernottamenti convenzionati (scuola, appartamenti, B&B, alberghi) o usufruire della mensa convenzionata, è necessario iscriversi come socio e versare il contributo previsto per le spese organizzative, **anche se non si partecipa ai corsi.**

Il modulo di Capodanze 2015 è unico, dal 28 dicembre 2015 all'1 gennaio 2016.

Per iscriversi telefonate prima al 380 437 91 40 oppure 0881 963480 (Francesco) o mandate una mail a apulia0314@gmail.com per verificare se ci sono posti per dormire: sacco o letto nelle stanze della struttura che ci ospita, posti letto nei B&B e alberghi convenzionati col festival. Quando i posti letto sono esauriti non accettiamo più iscrizioni per rispetto di chi vorrebbe venire e di chi si è già prenotato. Chi arriva senza prenotazione lo fa a proprio rischio.

La prenotazione del posto a dormire va confermata contestualmente al pagamento del contributo spese da effettuare tramite bonifico bancario intestato a:

Associazione Culturale Carovana Folkart via C. Battisti 12 -71026 Deliceto (FG), codice IBAN - IT60D054247840000001012705, BIC: BPBAIT3B

Una copia del bonifico va mandata via fax al n. 0881 963480, oppure via mail apulia0314@gmail.com, insieme al modulo di iscrizione scaricabile dal sito www.zingaria.com o dal gruppo FB Carovana Folkart, sezione FILE.

Ricezione dei partecipanti:

Quest'anno, invece che di in una scuola, il festival sarà ospitato presso un'ala dell'Istituto Maria Cristina di Savoia in Piazza Ferdinando II di Borbone n. 18, a soli 400 metri dal Centro Storico di Bitonto. Presso l'Istituto, dotato sia di stanze per saccopelisti che di altre stanze con i letti, ci sono ampi spazi per il Dopofestival e una cucina mensa.

La RICEZIONE degli ospiti comincerà alle ore 15,00 del 28 dicembre. Chi arriva in mattinata potrà lasciare i propri bagagli e nel frattempo visitare la città.

Gli orari della ricezione durante il festival sono dalle 9,00 alle 13,30 e dalle 15,30 alle 19,30.

Con la registrazione, viene dato ai partecipanti un braccialetto colorato a seconda dei giorni a cui si partecipa. Questo dà diritto a frequentare tutte le attività del festival all'interno della scuola (stages, mensa, incontri "Donne e Madonne" convegni, dopofestival).

Per motivi di sicurezza l'ingresso nelle strutture che ospitano il festival è consentito solo agli iscritti muniti dell'apposito braccialetto e che occorre esibire al personale di sorveglianza, diurna e notturna, ogni volta che si entra negli spazi festival (Teatro, Castello, Scuola, Istituto).

Con l'iscrizione si accetta di diventare socio di Carovana Folkart per l'anno in corso e si autorizzano gli organizzatori del festival a pubblicare sulla rete (sito internet, Youtube, Facebook, ecc.) eventuali foto e filmati riguardanti stage, concerti, ecc. dove si è presenti, da soli e/o con altri partecipanti. Su richiesta è possibile rimuovere dal web solamente foto in cui gli interessati sono ripresi singolarmente.

Si autorizzano inoltre gli organizzatori a inserire il proprio indirizzo di posta elettronica nella mailing list dell'Associazione Carovana FolkArt per poter ricevere informazioni sulle future attività della stessa, fermo restando la facoltà di chiederne la cancellazione in qualsiasi momento.

L'Associazione Carovana FolkArt e i Comuni organizzatori sono sollevati da qualsiasi responsabilità civile e penale per eventuali danni a persone e cose che gli iscritti dovessero causare ad altri, o viceversa, durante lo svolgimento del festival.

CONTRIBUTO SPESE (ISCRIZIONE)

Il contributo di iscrizione al festival, da versare sia se si partecipa ai corsi sia se si è accompagnatori, dipende dal periodo in cui viene effettuato il pagamento. Iscrivere con anticipo serve sia ai partecipanti per risparmiare che allo staff per diluire il lavoro organizzativo. Per partecipare sono previsti i seguenti contributi, comprensivi anche del tesseramento all'ass. Carovana Folkart:

Entro il 10 dicembre è di € 50

Entro il 20 dicembre è di € 60

Dopo il 20 dicembre è di € 70

Per prenotare anche la cena del 31 aggiungere 10 € alla quota di iscrizione (sul posto costa 12 €)

L'iscrizione sul posto è di € 80

L'iscrizione giornaliera sul posto è di € 20

Solo ingresso serale al dopofestival € 7

Altre situazioni

15 € per un solo giorno e se si è autonomi per il pernottamento;

10 € per mezza giornata e se si è autonomi per il pernottamento;

Per i residenti all'estero (allegare fotocopia documento di identità) vi è lo sconto del 50%.

Per i ragazzi sino a 14 anni l'iscrizione è gratuita, da 14 a 18 è del 50%.

Chi si iscrive e non può più partecipare, recupera l'intera quota se trova un sostituto oppure, se si avvisa almeno una settimana prima, può scalare l'importo per il festival successivo o recuperare subito il 50% della quota. Perde l'iscrizione negli altri casi. **Nel caso si trovi un sostituto, questo versa l'eventuale differenza di quota a seconda del periodo in cui subentra.**

SCONTI PER ISCRIZIONI DI GRUPPO: è necessario che moduli e ricevute dei pagamenti pervengano insieme con un'unica mail, precedute da elenco riassuntivo dei partecipanti, in caso contrario il lavoro dello staff aumenta invece di diminuire. Lo sconto dipende dall'entità del gruppo e dal periodo di iscrizione e va concordato direttamente con lo staff.

PERNOTTAMENTI

Per alberghi e B&B convenzionati l'abbinamento è fatto dallo staff e viene confermato con l'invio della ricevuta dell'iscrizione. Il pagamento dei pernotti viene fatto direttamente ai proprietari.

Per chi pernotta presso l'Istituto Maria Cristina di Savoia il pagamento dei pernottamenti si effettua sul posto, alla reception del festival.

I costi per ogni notte a persona sono di:

€ 7,00 per i saccopelisti e camperisti

€ 12,00 con letto

€ 18,00 in camere doppie e triple

I bambini che occupano il posto letto pagano la quota di pernottamento per intero.

Per le sistemazioni con letto occorre portarsi lenzuola e coperte o sacco a pelo.

Per motivi logistici mettiamo a disposizione i posti letto disponibili solo per chi pernotta almeno quattro giorni. Nel caso di arrivi posticipati o partenze anticipate non si condonano o restituiscono le relative somme.

Eventuali deroghe al numero minimo di pernotti cui sopra potranno essere concordate solo dopo il 20 dicembre e in presenza di effettive possibilità (incastri).

Nel caso si fosse autonomi per il pernottamento si accettano anche iscrizioni giornaliere di € 20 (intera giornata) o € 15 (mezza giornata – dalle ore 13,00 in poi).

MENSA

La mensa sarà gestita dalle cuoche dell'ASP Maria Cristina di Savoia che già svolgono il servizio ristorazione l'Istituto utilizzando le moderne cucine e attrezzature ivi presenti: quindi, come sempre, cibi preparati e cotti al momento.

Sarà possibile usufruire della mensa solo prenotando con debito anticipo i relativi pasti.

Il costo per ogni pasto completo è di 10 € (compreso acqua ed escluso bibite e/o vino).

E' assolutamente vietato cucinare e/o fare tavolate nelle stanze e/o negli atri.

Per le emergenze (durante gli stage, appena alzati, ecc.) è possibile acquistare bibite, cialde e cornetti presso la ricezione del festival durante gli orari di apertura.

Per la cena del 31 dicembre si consiglia di prenotare insieme all'iscrizione al festival col vantaggio di fare un unico pagamento e di pagare 10 € invece di 12 €, oltre che assicurarsi il posto a tavola.

DOPOFESTIVAL E JAM SESSION

Dopo i concerti serali, per chi volesse continuare a suonare e danzare, saranno disponibili gli spazi interni dell'ASP Maria Cristina di Savoia, dalle ore 12,30 a seguire.

Possono accedere solo gli iscritti al festival.

Le jam session sono spontanee e liberamente organizzate: nel caso ci fossero più proposte contemporanee (mazurche clandestine, balcaniche, danze del sud), la Direzione del festival interverrà per stabilire turni e spazi.

E' vietato suonare all'aperto oltre le ore 24,00, orario concordato con le autorità comunali: i contravventori ne risponderanno personalmente in caso di proteste dei cittadini e/o intervento della forza pubblica.

Al festival partecipano ufficialmente sia musicisti/gruppi molto noti che emergenti e lo stesso dicasi per i repertori coreutici che possono essere quelli più ballati nelle feste/festival o altri meno conosciuti ma meritevoli di essere proposti. La Direzione del festival intende dare spazio anche ai repertori meno conosciuti e agli artisti emergenti o principianti, ufficiali e non.

Pertanto si invitano musicisti e gruppi a non improvvisare jam session con i ballerini e/o gli iscritti al festival durante gli orari ufficiali di stage, convegni e concerti. E' una forma di rispetto reciproco e una buona regola di convivialità.

Gli orari liberi per jam session più o meno impegnative sono: all'aperto dalle 13,00 alle 15,00 e dalle 19,00 alle 21,00; al chiuso dalle 3,00 alle 7,00 del mattino.