

Regolamento iscrizioni Zingaria 2015

REGOLE GENERALI

La partecipazione ai concerti a ballo serali del festival nelle piazze di Accadia e Biccari è gratuita. Per chi vuole frequentare anche gli altri momenti del festival (stages, incontri “Donne e Madonne”, dopofestival, ecc.) o usufruire dei pernottamenti convenzionati (scuola, appartamenti, B&B, alberghi) o della mensa convenzionata, è necessario iscriversi come socio e versare il contributo previsto per le spese organizzative, **anche se non si partecipa ai corsi.**

**L'intero festival è suddiviso in due parti di tre giorni:
primo modulo 8 - 9 - 10 agosto e secondo modulo 11-12-13 agosto.**

Per iscrivervi telefonate prima al 380 437 91 40 oppure 0881 963480 (Francesco) o mandate una mail a apulia0314@gmail.com per verificare se ci sono posti per dormire: sacco o letto nelle aule della scuola, appartamenti e alberghi. Quando i posti letto sono esauriti non accettiamo più iscrizioni per rispetto di chi vorrebbe venire e di chi si è già prenotato. Chi arriva senza prenotazione lo fa a proprio rischio.

La prenotazione del posto a dormire va confermata contestualmente con il pagamento del contributo spese da effettuare tramite bonifico bancario intestato a:

Associazione Culturale Carovana Folkart via C. Battisti 12 -71026 Deliceto (FG), codice IBAN - IT60D0542478400000001012705, BIC: BPBAIT3B

Una copia del bonifico va mandata via fax al n. 0881 963480, oppure via mail apulia0314@gmail.com, insieme al modulo di iscrizione scaricabile dal sito www.zingaria.com.

Ricezione dei partecipanti:

ACCADIA (FG) presso la scuola media/liceo di Accadia dalle ore 9,00 dell'8 agosto.

Gli orari della ricezione sono dalle 9,00 alle 13,30 e dalle 15,30 alle 19,30.

Con la registrazione, viene dato ai partecipanti un braccialetto colorato a seconda del modulo a cui si partecipa e del numero di giorni. Questo dà diritto a frequentare tutte le attività del festival all'interno della scuola (stages, mensa, incontri “Donne e Madonne”convegni, dopofestival).

Per motivi di sicurezza l'ingresso nelle strutture scolastiche che ospitano il festival è consentito solo agli iscritti muniti dell'apposito braccialetto e che occorre esibire al personale di sorveglianza, diurna e notturna, ogni volta che si entra nella scuola.

L'accesso agli stage è consentito solo agli iscritti; gli altri possono accedervi per max 15 minuti rilasciando un proprio documento in ricezione.

Con l'iscrizione si accetta di diventare socio di Carovana Folkart per l'anno in corso e si autorizzano gli organizzatori del festival a pubblicare sulla rete (sito internet, Youtube, Facebook, ecc.) eventuali foto e filmati riguardanti stage, concerti, ecc. dove si è presenti, da soli e/o con altri partecipanti. Su richiesta è possibile rimuovere dal web solamente foto in cui gli interessati sono ripresi singolarmente.

Si autorizzano inoltre gli organizzatori a inserire il proprio indirizzo di posta elettronica nella mailing list dell'Associazione Carovana FolkArt per poter ricevere informazioni sulle future attività della stessa, fermo restando la facoltà di chiederne la cancellazione in qualsiasi momento.

L'Associazione Carovana FolkArt e i Comuni organizzatori sono sollevati da qualsiasi responsabilità civile e penale per eventuali danni a persone e cose che gli iscritti dovessero causare ad altri, o viceversa, durante lo svolgimento del festival. Con l'iscrizione si accetta quanto sopra.

CONTRIBUTO SPESE (ISCRIZIONE)

Il contributo di iscrizione al festival, da versare sia se si partecipa ai corsi sia se si è accompagnatori, dipende dal periodo in cui viene effettuato il pagamento. Iscrivere con anticipo serve sia ai partecipanti per risparmiare che allo staff per diluire il lavoro organizzativo. Per partecipare sono previsti i seguenti contributi, comprensivi anche del tesseramento all'ass. Carovana Folkart:

Entro il 10 luglio è di: 30 € per uno qualsiasi dei due moduli 50 € per entrambi i moduli
Entro il 20 luglio è di: 40 € per uno qualsiasi dei due moduli 60 € per entrambi i moduli
Entro il 30 luglio è di: 50 € per un qualsiasi dei due moduli 80 € per entrambi i moduli
Dopo il 20 luglio è di: 60 € per un qualsiasi dei due moduli 100 € per entrambi i moduli

NON SI ACCETTANO ISCRIZIONI A CAVALLO DEI DUE MODULI

Altre situazioni

20 € per un solo giorno e se si è autonomi per il pernottamento;

15 € per mezza giornata e se si è autonomi per il pernottamento;

Per i residenti all'estero (allegare fotocopia documento di identità) vi è lo sconto del 50%.

Per i ragazzi sino a 14 anni l'iscrizione è gratuita, da 14 a 18 anni è del 50%.

Chi si iscrive e non può più partecipare, recupera l'intera quota se trova un sostituto oppure, se si avvisa almeno una settimana prima, può scalare l'importo per il festival successivo o recuperare subito il 50% della quota. Perde l'iscrizione negli altri casi. **Nel caso si trovi un sostituto, questo versa l'eventuale differenza di quota a seconda del periodo in cui subentra.**

SCONTI PER ISCRIZIONI DI GRUPPO: è necessario che moduli e ricevute dei pagamenti pervengano insieme con un'unica mail, precedute da elenco riassuntivo dei partecipanti, in caso contrario il lavoro dello staff aumenta invece di diminuire. Lo sconto dipende dall'entità del gruppo e dal periodo di iscrizione e va concordato direttamente con lo staff.

PERNOTTAMENTI

Per alberghi e B&B il pagamento viene fatto direttamente ai proprietari. Ne abbiamo convenzionati alcuni per cui provvederemo ad abbinare i partecipanti alle rispettive camere man mano che si iscrivono.

Per scuola e case sfitte il pagamento dei pernottamenti si effettua sul posto, alla reception del festival.

I costi per ogni notte a persona sono di:

€ 7,00 per i saccopelisti e tende,

€ 12,00 con letto a scuola,

da 18,00 a 20,00 € per gli appartamenti (secondo le comodità),

da 25,00 a 30,00 € per alberghi e B&B.

I bambini che occupano il posto letto a scuola o in appartamento pagano la quota di pernottamento per intero.

Per le sistemazioni a scuola con letto e quelle negli appartamenti occorre portarsi lenzuola e asciugamani.

Per motivi logistici mettiamo a disposizione i posti letto disponibili nel Comune di Accadia (scuola, appartamenti e alberghi) solo per chi pernotta tre giorni di uno stesso modulo del festival. Non si condonano o restituiscono le relative somme.

Eventuali deroghe al numero minimo di pernotti cui sopra potranno essere concordate solo dopo il 31 luglio e in presenza di effettive possibilità (incastri).

Chi prenota il secondo modulo dall'11 al 13 e vuole arrivare il giorno prima pernottando a scuola o in appartamento o albergo (standone la disponibilità) versa il supplemento iscrizione corrispondente alla quota giornaliera, metà o intera secondo l'orario di arrivo.

Nel caso si fosse autonomi per il pernottamento si accettano anche iscrizioni giornaliera di € 20 (intera giornata) o € 15 (mezza giornata – dalle ore 13,00 in poi).

MENSA

La mensa sarà gestita dal personale della ditta che già svolge il servizio ristorazione presso la scuola, utilizzando le cucine e le attrezzature presenti nella scuola stessa: quindi, come sempre, cibi preparati e cotti al momento, sempre caldi grazie alle moderne attrezzature in dotazione.

Sarà possibile usufruire della mensa solo prenotando con debito anticipo i relativi pasti.

Il costo per ogni pasto completo è di 10 € (compreso acqua ed escluso bibite e/o vino).

E' assolutamente vietato cucinare e/o fare tavolate nelle aule e/o negli atri; la consumazione dei pasti (freddi o caldi) è consentita solamente negli spazi esterni: area campeggio e cortile.

Per le emergenze (durante gli stage, appena alzati, ecc.) è possibile acquistare bibite, cialde e cornetti presso la ricezione del festival durante gli orari di apertura.

Durante il festival in programma ad Accadia sono in programma delle sagre serali in adiacenza agli spazi danza/concerti. In tali occasioni il servizio mensa coincide con la sagra stessa e si prolunga sino alla fine dei concerti.

DOPOFESTIVAL E JAM SESSION

Dopo i concerti serali, per chi volesse continuare a suonare e danzare, saranno disponibili gli spazi interni della scuola, dalle ore 3 alle 7. Possono accedere solo gli iscritti al festival.

Le jam session sono spontanee e liberamente organizzate: nel caso ci fossero più proposte contemporanee (mazurche clandestine, balcaniche, danze del sud), la Direzione del festival interverrà per stabilire turni e spazi.

E' vietato suonare all'aperto oltre le ore 3,00 del mattino, orario concordato con le autorità comunali: i contravventori ne risponderanno personalmente in caso di proteste dei cittadini e/o intervento della forza pubblica.

Al festival partecipano ufficialmente sia musicisti/gruppi molto noti che emergenti e lo stesso dicasi per i repertori coreutici che possono essere quelli più ballati nelle feste/festival o altri meno conosciuti ma meritevoli di essere proposti. La Direzione del festival intende dare spazio anche ai repertori meno conosciuti e agli artisti emergenti o principianti, ufficiali e non.

Pertanto si invitano musicisti e gruppi a non improvvisare jam session con i ballerini e/o gli iscritti al festival durante gli orari ufficiali di stage, convegni e concerti. E' una forma di rispetto reciproco e una buona regola di convivialità.

Gli orari liberi per jam session più o meno impegnative sono: all'aperto dalle 13,00 alle 16,00 e dalle 19,00 alle 22,00; al chiuso dalle 3,00 alle 7,00 del mattino.